

ÍNDICE

- A. Transcripción del podcast PES Upper Beginner 008 – Los pronombres de objeto indirecto (OI) en la vida real
 - A. 1 Bienvenida
 - A. 2 Diálogo
 - A. 3 Comentarios sobre el diálogo
 - A. 4 Un poco de gramática
- B. Comprensión auditiva o lectora.
- C. Vocabulario y expresiones idiomáticas. Definiciones y ejemplos de uso. Otros significados.
- D. Vocabulario y expresiones idiomáticas. Ejercicios.
- E. Pronombres de objeto directo (OD). El objeto directo antes del verbo.
- F. Pronombres de objeto indirecto (me, te, nos, os) + verbo + OD. Introducción.
- G. Pronombres de objeto indirecto (me, te, le, nos, os/les, les). Tercera persona (le, les), redundancia (le regaló el libro a Juan; me regaló el libro a mí).
- H. Pronombres de OI + verbo + OD (me, te, le, nos, os/les, les / me regaló el libro).
- I. Orden de los pronombres de OI y de los pronombres de OD (pronombre de OI + pronombre de OD + verbo, “me lo regaló”). Me, te, nos, os.
- J. Orden de los pronombres de OI y de los pronombres de OD. Me, te, le, nos, os/les, les. (pronombre de OI + pronombre de OD + verbo, “se lo regaló”).
- K. Respuestas.

A. 1 Bienvenida

Santiago: Podcast En Spanish, nivel principiante avanzado, programa número 8. Los saluda Santiago Montero. Hoy hablamos lentamente, las oraciones son más sencillas y no usamos el subjuntivo. A veces, repetiremos alguna frase o daremos sinónimos para ayudar un poco.

Este podcast debería titularse los pronombres de objeto indirecto más verbo más objeto directo pero, la verdad, nadie oiría un podcast con ese título. Al final, el título es “los pronombres de objeto indirecto y la vida real”, que hace referencia a la manera de enseñar en nuestra academia. Este podcast es el primero del mes, así que, por lo tanto, lleva un cuaderno de ejercicios muy completo. En la web pueden pedirnos dos gratis, spanishtutordc.com. El cuaderno lleva explicaciones gramaticales y muchos ejercicios con respuestas. Además, incluye la transcripción y las secciones habituales sobre vocabulario.

En la charla, en la conversación, nuestra vieja amiga Elena, una maestra de español con experiencia, le explica los pronombres de objeto indirecto a Manolo, un colega con poca experiencia. Vamos allá. Desde Silver Spring, Maryland, para el mundo.



A .2 Diálogo

Manolo: Oye, Elena, estoy en otro apuro, esta vez con los pronombres de objeto indirecto.

Elena: Hola, Manolo. ¿Quién te regaló esa camisa tan chula?, como dicen en España.

Manolo: Ehh, mi madre me regaló la camisa, creo.

Elena: Y ...¿cuándo te la regaló?

Manolo: No sé, me la regaló hace cosa de un año. Oye, los pronombres, que tengo una clase pasado mañana.

Elena: Pero qué camisa, eh ¿te la regaló por tu cumpleaños?

Manolo: No, me la regaló porque le dio la gana. Elena, los pronombres.

Elena: Qué lelo eres, Manolo. ¿Quién te regaló la camisa? ¿Quién te la regaló?

Manolo: Ahh, ¡qué bobo! La clase ya ha empezado.

Elena: Pues sí. Pregúntame quién me regaló los aretes.

Manolo: Elena, ¿quién te regaló los aretes? En España decimos pendientes.

Elena: Mi hija me regaló los aretes. Ahora el objeto directo, los aretes, hazlo pronombre. Cuando.

Manolo: ¿Cuándo te los regaló?

Elena: Me los regaló hace dos años. Cumpleaños.

Manolo: ¿Te los regaló por tu cumpleaños? Gracias, ya lo tengo.

Elena: No tan deprisa. Manolo, ¿le prestas el carro?

Manolo: ¿A quién?

Elena: A mi marido. ¿Le prestas el carro a mi marido?

Manolo: Hombre, Elena, no sé, ¿esta tarde? Tendría que hablar con mi novia.

Elena: Qué lelo eres, Manolo. Es un ejemplo de redundancia con “le”; “le” y “mi marido” son la misma persona. ¿Le prestas el carro a mi marido? Dime que no.

Manolo: ¡Qué bruto, otra vez! No, no le presto el carro.

Elena: ¿Por qué no se lo prestas? Se lo prestas, “se lo”, en vez de ~~le lo~~; ~~le lo~~ es incorrecto.

Manolo: Es verdad, pero ¿por qué decimos “se lo presto” en vez de “~~le lo presto~~”? El pronombre es “le”.

Elena: Porque las dos eles tan juntas suenan mal, ~~le lo~~. Con “se lo” no hay cacofonía.

Manolo: Muchas gracias, Elena. ¡Ah, por cierto!, tu marido le ha prestado el coche.

Elena: ¿A quién? No me dijo nada, necesito el carro esta tarde.

Manolo: Tu marido le ha prestado el coche a mi novia. Elena, qué lela eres, la redundancia...

Elena: Ja, ja. Chistosito. Aprendes rápido, novato. High Five!



A. 3 Comentarios sobre el diálogo

Santiago: Manolo, nuestro maestro con poca experiencia, está en otro apuro. Si alguien está en un apuro, o en apuros, es que tiene problemas o dificultades de algún tipo. El problema de Manolo es que no sabe cómo explicar los pronombres de objeto indirecto a sus estudiantes. Cuando Elena le pregunta “¿quién te regaló esa camisa?” ya lo está ayudando pero Manolo no se da cuenta, no entiende que la clase magistral ya ha empezado. Es una buena lección, creo yo. En nuestra academia el estudiante aprende oyendo, hablando, contestando, repitiendo. Y siempre en español.

Luego hablaremos de los pronombres, en la sección un poco de gramática, pero ahora seguimos con Elena, que dice que la camisa de Manolo es muy chula. El adjetivo chulo se usa coloquialmente en España. Significa que algo es bonito, que está bien hecho, si digo que algo es chulo es que me gusta. La camisa de Manolo es chula, seguro que es una camisa espectacular. Un breve comentario ahora. En el cuaderno de este podcast examinamos el vocabulario a fondo, hay definiciones y ejemplos de uso de estas palabras. Pero, además, cuando es relevante, damos otros significados de la palabra. Por ejemplo, un chulo también es alguien arrogante, alguien que se cree mejor que los demás. El contexto define el verdadero significado de la palabra. Si yo digo, “ese es un chulo”, mi opinión sobre esa persona no es buena. Pero si mi hija me enseña un dibujo y yo le digo: “qué chulo”, le estoy diciendo que el dibujo es estupendo.

Manolo dice que su madre le regaló la camisa hace cosa de un año. “Cosa de” significa “más o menos”, su madre le regaló la camisa hace más o menos un año, hace aproximadamente un año. “Cosa de” se usa cuando se habla de medidas de tiempo, de longitud. Otro ejemplo: un compañero te dice en la oficina: “oye, ¿podemos hablar un momento, será cosa de un minuto?”. Otro más: en el coche mi hija me pregunta, - “Papá, ¿está muy lejos la playa - No, cosa de ocho o diez kilómetros”.

Manolo tiene una clase pasado mañana. Si hoy es miércoles, mañana es jueves y pasado mañana es viernes. Pasado mañana, dos palabras. Si hoy es miércoles, ayer fue martes y anteayer fue lunes. Anteayer se escribe todo junto, una sola palabra. Sin embargo, también se puede decir antes de ayer, tres palabras. Por último, lo que se oye mucho en México y en otros países americanos es “antier”, una palabra, “antier”. Para un oído español es un poco raro pero es perfectamente correcto, antier. Resumiendo, mañana, pasado mañana, ayer, y ahora tres

posibilidades: anteayer, antes de ayer o antier.

Manolo dice que su madre le regaló la camisa porque “le dio la gana”. Dar la gana es una expresión idiomática que significa que alguien hace algo sin dar ninguna explicación, sin considerar si ese algo es correcto o no, si es justo o no, si es razonable o no. Lo hace porque quiere hacerlo, punto. Además, generalmente, cuando alguien usa esta expresión es porque está cansado, harto de que siempre le preguntan lo mismo, ya se le terminó la paciencia. Por ejemplo, un padre crítica constantemente a la novia de su hijo: “¿otra vez va a salir con esa chica? No te conviene, no es buena para ti, tienes que tener novias de tu clase social” y cosas así. Al final, el hijo, harto, cansado, quiere dejarle claro al padre que sus opiniones sobre su vida amorosa no le interesan. Una posible contestación sería “papá, yo salgo con quien me da la gana”, “papá, yo veo a quien me da la gana”. Fin de la discusión. Se conjuga como gustar, me da la gana, te da la gana, le da la gana...

El pobre Manolo está desesperado porque necesita una explicación sobre los pronombres y Elena no para de hablar de su camisa, de lo chula que es su camisa. Finalmente, Elena se cansa y le dice “qué lelo eres, Manolo”; “lelo”, una sola palabra. “Lelo” es alguien simple, tonto, no muy inteligente, alguien que no se entera de nada, que no ve lo que está pasando delante de sus narices. Un ejemplo, con una pequeña variante: en una reunión Juan está pensando en su novia en vez de prestar atención a lo que se está diciendo. Cuando alguien le pregunta algo, Juan casi no reacciona. Un amigo le dice, “Juan, ¿qué pasa?, estás alelado”, en realidad diríamos más coloquialmente, “estás alelao”. Bobo es casi un sinónimo de lelo. Alguien simple, no muy listo, que no es capaz de ver cosas que son obvias, claras para todo el mundo.

Seguimos. Los aretes son esos pequeños adornos de metal, a veces de oro, que llevan las mujeres en las orejas, en el lóbulo de la oreja, en la parte baja y blandita de la oreja. En España decimos pendientes. Hay hombres que también llevan pendiente, sobre todo en una sola oreja, yo creo. Suelen ser artistas, músicos. Por otra parte, a veces en clase hablamos de la diferencia entre oreja y oído. La oreja es la parte externa del oído. El oído sirve para oír y es interno.

Elena sigue con la lección preguntando: “Manolo, ¿le prestas el carro?”. Luego vemos la redundancia, ahora vamos con prestar. y Un ejemplo: Luis tiene coche y su amigo Juan no. Juan necesita un coche entonces Juan le pregunta a Luis: Luis, ¿me prestas el coche? La respuesta de Luis es “sí, te presto el coche”. ¿Han notado que el sujeto de la oración es siempre Luis, el propietario del coche? Vamos a repetirlo enfatizando el sujeto: “Luis, ¿tú me prestas el coche? - Sí, Juan, yo te presto el coche? En clase

este verbo causa problemas porque en inglés hay dos verbos y en español uno, prestar, no necesitamos más en este tipo de interacción. Otro ejemplo, Luis tiene dinero y su amigo Juan no. Juan necesita \$100. ¿Qué le dice Juan a Luis? “Luis, ¿me prestas \$100?”. Y Luis contesta “sí, te presto \$100”. En la interacción entre dos personas solo necesitamos el verbo prestar. El sujeto de la oración es la persona que da, en la pregunta y en la respuesta. – “Luis, ¿(tú) me prestas \$100? -Sí, Juan, (yo) te presto \$100”. La persona que recibe el coche o el dinero es un objeto indirecto. Un sinónimo de prestar es dejar. “- Luis, ¿me dejas el coche?, -Sí, Juan te dejó el coche”. Se usa mucho. Recuerden que el sujeto siempre es la persona que da. Muchos estudiantes preguntan: ¿y la persona que pide el favor, la persona que recibe, no puede ser el sujeto de la oración? Evidentemente, están pensando en el verbo inglés. La respuesta es sí, sí es posible con “pedir prestado”, “Juan pidió prestado el coche”, “Juan pidió prestados \$100”. Lo que pasa es que “pedir prestado” no se usa generalmente *durante* la interacción entre las dos personas, “pedir prestado” puede usarse *cuando se habla de* esta interacción. Por ejemplo: imaginen que ahora Luis le cuenta a su novia lo que ha pasado con el coche. Luis le diría algo así: “le presté el coche a Juan” o –con pedir prestado- “Juan me pidió prestado el coche”. Con pedir prestado el sujeto es la persona que recibe, la persona que pide el coche. “Juan me pidió prestado el coche”. Y el propio Juan también puede decirles a sus amigos: “le pedí prestado el coche a Luis, yo le pedí prestado el coche a Luis”. ¿Mejor? El cuaderno que va con este podcast ayudaría mucho para entender mejor los verbos prestar y pedir prestado.

Seguimos. Manolo reconoce que es un poco bruto. En este contexto bruto es tonto, simple, bobo porque Manolo otra vez no se da cuenta de que Elena está tratando de explicarle los pronombres. Bruto tiene otro significado importante, que se usa mucho, que es violento, maleducado.

Terminamos con “cacofonía”. Cacofonía es un sonido de una o más palabras que resulta desagradable. Para evitar el sonido desagradable de las dos *le lo* tan juntas en dos palabras ~~le lo~~, ~~le lo~~ presté, ~~le lo~~ di, se cambió hace muchos años por “se lo”, “se lo” presté, “se lo” di.

Vamos enseguida con un poco de gramática pero antes vamos a oír el diálogo a velocidad normal.

Manolo: Oye, Elena, estoy en otro apuro, esta vez con los pronombres de objeto indirecto.

Elena: Hola, Manolo. ¿Quién te regaló esa camisa tan chula?, como dicen en España.

Manolo: Ehh, mi madre me regaló la camisa, creo.

Elena: Y ...¿cuándo te la regaló?

Manolo: No sé, me la regaló hace cosa de un año. Oye, los pronombres, que tengo una clase pasado mañana.

Elena: Pero qué camisa, ehh ¿te la regaló por tu cumpleaños?

Manolo: No, me la regaló porque le dió la gana. Elena, los pronombres.

Elena: Qué lelo eres, Manolo. ¿Quién te regaló la camisa? ¿Quién te la regaló?

Manolo: Ahh, ¡qué bobo! La clase ya ha empezado.

Elena: Pues sí. Pregúntame quién me regaló los aretes.

Manolo: Elena, ¿quién te regaló los aretes? En España decimos pendientes.

Elena: Mi hija me regaló los aretes. Ahora el objeto directo, los aretes, hazlo pronombre. Cuando.

Manolo: ¿Cuándo te los regaló?

Elena: Me los regaló hace dos años. Cumpleaños.

Manolo: ¿Te los regaló por tu cumpleaños? Gracias, ya lo tengo.

Elena: No tan deprisa. Manolo, ¿le prestas el carro?

Manolo: ¿A quién?

Elena: A mi marido. ¿Le prestas el carro a mi marido?

Manolo: Hombre, Elena, no sé, ¿esta tarde? Tendría que hablar con mi novia.

Elena: Qué lelo eres, Manolo. Es un ejemplo de redundancia con “le”; “le” y “mi marido” son la misma persona. ¿Le prestas el carro a mi marido? Dime que no.

Manolo: ¡Qué bruto, otra vez! No, no le presto el carro.

Elena: ¿Por qué no se lo prestas? Se lo prestas, “se lo”, en vez de ~~le lo~~; ~~le lo~~ es incorrecto.

Manolo: Es verdad, pero ¿por qué decimos “se lo presto” en vez de “~~le lo presto~~”? El pronombre es “le”.

Elena: Porque las dos eles tan juntas suenan mal, ~~le lo~~. Con “se lo” no hay cacofonía.

Manolo: Muchas gracias, Elena. ¡Ah, por cierto!, tu marido le ha prestado el coche.

Elena: ¿A quién? No me dijo nada, necesito el carro esta tarde.

Manolo: Tu marido le ha prestado el coche a mi novia. Elena, qué lela eres, la redundancia...

Elena: Ja, ja. Chistosito. Aprendes rápido, novato. High Five!



A. 4 Un poco de gramática

Santiago: En un poco de gramática vamos a hablar de los pronombres de objeto indirecto cuando van con un objeto directo. Elena le pregunta a Manolo: “¿Quién te regaló la camisa?”. Esta es la construcción base, el pronombre de objeto indirecto, en este caso “te”, el verbo, “regaló” y el objeto directo, “la camisa”. ¿Quién te regaló la camisa? Vamos a dar otros ejemplos con la misma estructura: Mi padre me regaló la camisa, te mandé el correo ayer, ¿me prestas el coche?, Juan nos pidió el ordenador. Siempre es lo mismo, pronombre de objeto indirecto, verbo, objeto directo. ¿Qué pasa si hacemos el objeto directo pronombre? Vamos a seguir con los ejemplos: “mi padre me regaló la camisa” sería “mi padre me la regaló”, porque que camisa es femenina, “me la regaló”. Más: te mandé el correo ayer, te lo mandé; ¿me prestas el coche? sería ¿me lo prestas? y Juan nos pidió el ordenador, Juan nos lo pidió.

Un pequeño truco. Esta construcción funciona con todos los verbos del tipo “algo a alguien”: regalar algo a alguien, mandar algo a alguien, prestar algo a alguien; funciona, ¿verdad? No funciona, con el verbo “ir”, por ejemplo, un verbo intransitivo, son verbos que no admiten objeto directo.

Un segundo para recordar que los pronombres de objeto indirecto también pueden aparecer sin objeto directo, por supuesto. Por ejemplo, todos los verbos del tipo gustar como doler o encantar. En “me gusta Madrid” el objeto indirecto es “me”, “Madrid” es el sujeto.

Volvamos con la construcción pronombre de objeto indirecto más verbo más objeto directo. En la charla Elena le pregunta a Manolo, “¿le prestas el carro?”. La construcción es la misma, pero no sabemos a

quién se refiere “le” en “¿le prestas el carro?”. Ese “le” puede ser el marido de Elena, Juana, el vecino, cualquiera. A veces sabemos quién es “le” por el contexto pero otras veces no. Cuando el contexto no ayuda, es necesaria la redundancia con estos pronombres de tercera persona, le y les. “¿Le prestas el carro a mi marido?”, pregunta Elena. “Le” y el marido de Elena son la misma persona. Y ahora, cuando hacemos el objeto directo, el carro, pronombre, viene la cacofonía, ~~le-le~~ presto. Como el sonido es desagradable, cacofónico, hace muchos años se decidió en España cambiarlo por se lo, “se lo presto”, “se” es el marido de Elena, y “lo” es el coche. Otro ejemplo: “- ¿Le prestas \$100 a María? - Sí, se los presto”; “se” es María y “los” son los \$100, “se los presto”.

Nos vamos, amigos. En el cuaderno de ejercicios que va con este podcast les explicamos los pronombres a todos ustedes, se los explicamos. Lo encuentran en la web, spanishtutordc.com. Adiós.



B. COMPRENSIÓN AUDITIVA O LECTORA

1. ¿A Elena le gusta la camisa de Manolo?
a) Sí b) No c) No lo sabemos d) Más o menos
2. ¿Quién le regaló la camisa a Manolo?
a) Su madre b) Elena c) La compró él
3. ¿El marido de Elena necesita el carro de Manolo?
a) Sí b) No
4. Si alguien es simple, no muy inteligente, ¿es lelo o selo?
a) Lelo a) Selo
5. En “tu marido le ha prestado el coche a mi novia”, ¿quién es “le”?
a) Tu marido b) Mi novia c) Elena d) Manolo e) No lo sabemos

C. VOCABULARIO Y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS. DEFINICIONES Y EJEMPLOS DE USO. OTROS SIGNIFICADOS.

Apuro Problema o dificultad. Suele usarse con el verbo estar y en plural. “Estar en apuros” puede usarse casi siempre como sinónimo de “estar en un apuro”.

Este año el equipo de futbol está en un apuro serio (está en serios apuros). Va el último de la clasificación y no tiene mucho tiempo para reaccionar.

Chulo Bonito, hermoso, bien hecho. Es un adjetivo coloquial, para usar entre amigos, con niños.

- Papá, ¿te gusta el dibujo que he hecho hoy en la escuela? - ¡Hala, qué chulo!

Chulo Arrogante, alguien que es muy bueno (o se cree muy bueno) en algo y presume de ello.

Toco el piano maravillosamente, soy el mejor pianista de todo el conservatorio. Y como lo digo abiertamente, me llaman chulo.

Cosa de Más o menos, aproximadamente. Su usa cuando se habla de medidas de tiempo, longitud, etc.

Dejó de fumar hace cosa de un año.

Pasado mañana El día que sigue al de mañana.

Hoy es 20 de abril, ¿verdad? Pasado mañana, el 22, es el cumpleaños de Laura.

Dar la gana Hacer algo porque sí, sin tener que justificarse o dar explicaciones, sin importar si es algo es razonable o no, conveniente o no. Muchas veces se usa para dar por terminada una discusión.

¿Por qué fumo? Fumo porque me da la gana.

Lelo Alguien simple, que no se da cuenta de cosas obvias, tonto.

Si le prestas dinero a Pedro eres un lelo. Nunca te lo devolverá.

Bobo Tonto, poco inteligente. Casi sinónimo de lelo.

Si le prestas dinero a Pedro eres un bobo. Nunca te lo devolverá.

Aretes Adornos de oro o de otros metales o materiales que se ponen en las orejas.

Cuando mi hija nació el doctor le hizo los agujeros en las orejas para ponerle los aretes.

Pendientes Aretes en España.

Cuando mi hija nació el doctor le hizo los agujeros en las orejas para ponerle los pendientes.

Prestar Dar algo a alguien que lo necesita pero después de un tiempo la persona que recibe ese algo tiene que devolvérselo a la persona que se lo dio temporalmente.

En la interacción entre las dos personas, la persona que da y la persona que recibe usan el verbo prestar y la persona que da siempre es el sujeto de la oración, también cuando habla la persona que recibe (ejemplo b). “Dejar” funciona como sinónimo de “prestar” en la interacción (d) y también cuando se habla de la interacción (c, e).

En la interacción entre las dos personas “poder prestar” funciona como sinónimo de prestar. Es un poco menos directo que prestar, un poco más formal (f)

- a) *Juan dice que nunca le prestará dinero a un amigo porque no quiere perder ni el dinero ni el amigo.*
- b) *- ¿Me prestas el coche este sábado? – Bueno, te lo presto un par de horas.*
- c) *- ¿Quién te prestó el coche? - Me lo prestó Juan.*

- d) - *¿Me dejas el coche este sábado? – Bueno, te lo dejo un par de horas.*
- e) - *¿Quién te dejó el coche? – Me lo dejó Juan.*
- f) - *¿Puedes prestarme el coche este sábado? – Bueno, te lo puedo prestar un par de horas.*

Pedir prestado Cuando alguien le pide algo a otra persona o a una institución pero después de un tiempo tiene que devolvérselo a la persona o institución que se lo dio. El sujeto de la oración es la persona que pide, la persona que recibe. Se usa cuando se habla de la interacción (no durante la interacción). A veces se puede prescindir de “prestado” porque está implícito (c, d).

- a) *¿A quién le pediste prestado el coche? - Se lo pedí prestado a Juan.*
- b) *Le voy a pedir prestado el coche a Juan.*
- c) *¿A quién le pediste el coche? – Se lo pedí a Juan.*
- d) *Le voy a pedir el coche a Juan.*
- e) *Le pedimos prestada la casa de Madrid a Juan. Nos la prestó porque él está de vacaciones en Costa Rica.*
- f) *Le pedimos prestada la casa de Madrid a Juan. No nos la prestó porque este año no salen de vacaciones.*

Bruto Tonto, bobo.
Es tan bruto que no sabe sumar dos más dos.

Bruto Violento, maleducado.
¿Has visto qué empujón le ha dado a su hijo? Ese hombre es un bruto.

D. VOCABULARIO Y EXPRESIONES IDIOMÁTICAS. EJERCICIOS.

Complete las frases con la palabra o expresión idiomática correspondiente. En el caso de los verbos use el tiempo verbal y la persona adecuados. Las palabras repetidas tienen significados diferentes.

Apuro, chulo, chulo, cosa de, pasado mañana, dar la gana, lelo, bobos, arete, pendientes, prestar, pedir prestado, brutos, bruto.

1. Si mañana es lunes, es martes.
2. Yo tengo mucha experiencia pero mi hijo no acepta ninguna sugerencia sobre cómo llevar su negocio. Siempre hace lo que
3. Hace años los hombres que llevaban un en la oreja desafiaban muchos prejuicios. Ahora nadie se sorprende por algo así.
4. Juan, mi computadora no funciona otra vez y tengo que terminar el trabajo hoy. ¿Me la tuya un par de horas? Perdona, Juan, ya sé que es la segunda vez en una semana que te
5. - Mira que traje me he comprado para la boda de Pedro. ¿Te gusta? – Ah, sí, sí. Es un traje muy
6. Cuando el anfitrión preguntó cómo estaba la paella, Mariano contestó que horrible. Mariano

- siempre ha sido un poco
7. Ese hombre siempre está absorto en sus pensamientos, sin darse cuenta de lo que pasa a su alrededor. No sé si es un genio o un
 8. Cuando nació mi hija salió del hospital ya con unos de oro. Casi eran más grandes que sus orejitas.
 9. Tengo que ir al dentista pronto. Hace un año que no voy.
 10. Han manejado varias veces a la casa de Manolo en la playa pero siempre se pierden. Son un poco
 11. La niña nos dijo que estaba haciendo la tarea con la computadora pero en realidad estaba viendo una película. Debe pensar que su madre y yo somos
 12. Oye, estoy en un pequeño económico. ¿Me podrías prestar \$1,000? Te los devolveré pronto.
 13. Todo el mundo dice que ese torero es un porque sale a la plaza mostrando el dedo índice a todo el mundo, como diciendo “soy el número uno”. Yo más bien creo que es alguien bastante inseguro.

E. PRONOMBRES DE OBJETO DIRECTO. EL OBJETO DIRECTO ANTES DEL VERBO.

En “llamo a mi madre los domingos”, “a mi madre” es un objeto directo que puede sustituirse por el pronombre “la”: “la llamo los domingos”. Es posible colocar el objeto directo –a mi madre- antes del verbo para darle más relevancia, más énfasis. En este caso también hay que incluir el pronombre “la” después del objeto directo: “a mi madre la llamo los domingos”. La construcción es redundante porque “a mi madre” y “la” se refieren a la misma persona. Sin embargo, no es posible prescindir del pronombre de objeto directo “la”.

Identifique el objeto directo y escriba otra oración colocándolo antes del verbo. Incluya el pronombre correspondiente tras el objeto directo. Ejemplo:

*Veo a mis amigos el viernes A mis amigos los veo el viernes
Juan lee el periódico por la noche Juan el periódico lo lee por la noche*

1. Compré el diccionario la semana pasada.
.....
2. Vi a María y a Juan el viernes pasado.
.....
3. Leímos el artículo para la clase.
.....
4. Oyó el podcast en su celular.
.....
5. Traeremos comida mexicana la semana que viene.
.....
6. Ernesto preparaba la paella cada vez que lo visitábamos

7. Martha atendía a los clientes en la recepción.
.....
8. Julián y yo rentaremos el apartamento.
.....
9. Mis primos visitaron a la abuela la semana pasada.
.....
10. Veo las noticias todos los días.
.....
11. Visito a María y a Zach de vez en cuando.
.....
12. Rubén toma el café solamente por las tardes.
.....
13. La propia familia Godínez reparó el coche porque no encontraron a un mecánico.
.....
14. La mesera sirve los alimentos con mucho cuidado.
.....
15. Barrí la sala ayer.
.....
16. Compraron el tequila en la tienda de la esquina.
.....
17. Horneó el pavo durante muchas horas.
.....
18. ¡Limpiamos y ordenamos el apartamento en un santiamén!
.....
19. Seguimos por internet la carrera ciclista.
.....
20. Tomaban las mejores fotos cuando viajábamos juntos.
.....
21. Prepararás el reporte mientras almuerzas.
.....
22. ¡Veía el celular cada tres minutos!
.....

F. PRONOMBRES DE OBJETO INDIRECTO + verbo + OD. Introducción.

Pronombres personales

Sujeto	Preposicionales	Objeto directo	Objeto indirecto
Yo -----(a mí , sobre mí, para mí, etc.)	mí -----	me -----	me
Tú (informal) -----	ti -----	te -----	me
Usted (formal) -----	usted -----	lo -----	le
Él/ella -----	él/ella -----	lo/la -----	le
Nosotros/as -----	nosotros/as -----	nos -----	nos
Vosotros/as (en <i>España, informal</i>) -----	vosotros/as -----	os -----	os
Ustedes (<i>informal y formal en América</i>) (<i>formal en España</i>) -----	ustedes -----	los/las -----	les
Ellos/ellas -----	ellos/ellas -----	los/las -----	les

En “mi padre me regaló el reloj”, “me” es un pronombre de objeto indirecto (OI) y “el reloj” es un objeto directo (OD). Los pronombres de objeto indirecto aparecen con mucha frecuencia en esta construcción: pronombre de OI + verbo + OD (me + regaló + el reloj).

Los verbos que admiten esta construcción pronombre de OI + verbo + OD son muchos. Para reconocer si un verbo admite esta estructura considere si es un verbo del tipo “algo a alguien”, siendo “algo” el objeto directo y “alguien” el objeto indirecto. Por ejemplo, dar “algo a alguien”, mandar “algo a alguien”, pedir “algo a alguien”. Ejemplos de verbos que no admiten “algo a alguien”: ir, morir, correr.

Si el verbo es del tipo “algo a alguien” entonces admitirá la construcción pronombre de OI + verbo + OD. Ejemplos: Yo te di los libros (~~yo di los libros a ti~~ es incorrecto) / Juan me mandó un correo / Pedro nos pidió la bicicleta.

Algunos verbos del tipo “algo a alguien”:

Dar	algo a alguien.....	<u>pronombre de OI + verbo + OD</u>	(Juan me dio un libro).
Mandar.....	algo a alguien.....	<u>pronombre de OI + verbo + OD</u>	(Juan me mandó un libro).
Pedir	algo a alguien	<u>pronombre de OI + verbo + OD</u>	(Juan me pidió un libro).
Regalar	algo a alguien	<u>pronombre de OI + verbo + OD</u>	(Juan me regaló un libro).
Enviar	algo a alguien	<u>pronombre de OI + verbo + OD</u>	(Juan me envió un libro).
Preguntar	algo a alguien	<u>pronombre de OI + verbo + OD</u>	(Juan me preguntó algo).
Explicar	algo a alguien	<u>pronombre de OI + verbo + OD</u>	(Juan me explicó la situación).
Traer	algo a alguien	<u>pronombre de OI + verbo + OD</u>	(Juan me trajo un libro).

Contar..... algo a alguien pronombre de OI + verbo + OD (Juan me contó la película).
Recomendar algo a alguien pronombre de OI + verbo + OD (Juan me recomendó el libro).
Prestar algo a alguien pronombre de OI + verbo + OD (Juan me prestó el libro).
Devolver algo a alguien pronombre de OI + verbo + OD (Juan me devolvió el libro).

Muchos de estos verbos funcionan perfectamente solo con objeto directo y pueden “hacerse” del tipo “algo a alguien” para dar más información. Observen la diferencia entre “Juan prestó el libro” (verbo + objeto directo) y “Juan me prestó el libro” (pronombre OI + verbo + OD).

El pronombre de OI puede aparecer en solitario con muchos verbos, sin la compañía de un objeto directo. Por ejemplo, todos los verbos del tipo “gustar” se construyen solamente con pronombre de objeto indirecto (me gusta Madrid, le duele la cabeza, te molesta todo, me tocó la lotería, etc.). En “me gusta Madrid”, el sujeto es “Madrid”.

Los verbos del tipo “olvidársele” también se construyen solo con pronombre de OI, sin objeto directo (se + pronombre OI + verbo). En “se me olvidaron los libros”, el sujeto es “los libros”.

F 1 PRONOMBRES DE OBJETO INDIRECTO + verbo + objeto directo. Ejercicios

Complete las oraciones con el pronombre de objeto indirecto correspondiente (me, te, nos, os).

Mi madre regaló un libro (a mí) Mi madreme..... regaló un libro

1. El director envió un correo importante (a nosotros).
2. Pedro..... manda saludos (a vosotros).
3. ¿Cuándo presté los \$100? (A ti).
4. Julián siempre regala algo en Navidad (a nosotros).
5. El profesor explicó de manera muy sencilla los pronombres de objeto indirecto (a mí).
6. ¿..... prestas tu coche este sábado? (a mí).
7. ¿Por qué el contador no recomendó desgravar la hipoteca? (a ti).
8. Elenadará una fiesta de bienvenida (a vosotros).
9. ¿Quéregalarás para mi cumpleaños? (a mí).
10. compraremos la tarta de chocolate si os portáis bien (a vosotros).
11. Mamá, ¿.....explicas cómo se hacen los bebés"? (a mí).
12. ¿..... mandarás flores en cada aniversario? (A mí).
13. El repartidor trajo la pizza veinte minutos tarde (a nosotros).
14. ¿Cuándo enseñaron la casa? (a ti).
15. José Luis era muy amable. Siempre.....ofrecía ayuda (a nosotros).
16. ¿Por cuánto dinerovendieron el apartamento? (a vosotros).
17. ¿Con qué frecuenciaenviaba correos electrónicos? (a ti).
18. ¿.....contó todo sobre su divorcio? (a ti).
19. Nuncadevolvió la cámara fotográfica (a mí).
20.pidió la dirección del abogado (a nosotros).
21. Sí, Ana Maríarecomendó el podcast (a mí).

22. ".....explicaré otra vez cómo funciona. (a ti).
23. La enfermeratrae la comida al mediodía (a mí).

G. PRONOMBRES DE OBJETO INDIRECTO (más verbo más objeto directo) EN TERCERA PERSONA (le, les). REDUNDANCIA

En “Juan me mandó un correo”, el pronombre de objeto indirecto “me” soy “yo”. No hay ninguna duda. Sin embargo, cuando el pronombre de objeto indirecto es la tercera persona (le, les) no sabemos a quién se refiere ese pronombre de objeto indirecto. Por ejemplo, en “Juan le mandó un correo”, ¿quién es “le”? ¿A quién le mandó un correo Juan? ¿A un amigo?, ¿a su jefe?, ¿a su novia?, ¿a Pedro?, ¿a María? Con la información que tenemos es imposible saberlo. Hay dos maneras de saber quién es “le”. La primera es por el contexto. Si estamos hablando con unos amigos de María, de si María sabe o no que hay una fiesta el sábado, entonces “le” es María, “Juan le mandó un correo” (para decirle que el sábado hay una fiesta).

La redundancia con “le” y con “les”

El contexto no siempre informa sobre quién es “le” (o “les”). La segunda manera de informar sobre quien es “le” es incluir en la oración “a María”, “Juan le mandó un correo a María”. Esta construcción es redundante pero la redundancia es muchas veces la única manera de comunicar quién es “le”. Entonces, ¿es posible prescindir de “le” porque ya tenemos “a María”? (Juan mandó un correo a María). Nuestra recomendación es no prescindir nunca de los pronombres de objeto indirecto “le” o “les”. A veces, los hispanohablantes lo hacen en diversas circunstancias –tal vez más en situaciones coloquiales- pero no es recomendable para un estudiante. Por ejemplo, un oído nativo sabe que la frase “el condenado pidió el indulto al Gobierno” es perfectamente correcta pero un estudiante debería decir “el condenado le pidió el indulto al Gobierno” para evitar errores en otras circunstancias.

La redundancia con “me”, “te”, “nos”, “os”

La redundancia también es posible con los demás pronombres de objeto indirecto (me, te, nos, os). A veces es una redundancia necesaria, y a veces esta redundancia usando el pronombre preposicional es una simple cuestión de énfasis. Por ejemplo, sería necesaria en construcciones paralelas del tipo “Juan me regaló el libro a mí, no a ti” o “Juan te pidió consejo a ti, yo prefiero no opinar”. La redundancia sería enfática o de estilo en “Juan os dará los libros a vosotros frente a la biblioteca” (“os” y “vosotros” se usan en España. En América esta oración quedaría así: “Juan les dará los libros a ustedes frente a la biblioteca”).

Una nota sobre los verbos del tipo “algo a alguien”. En “Ronaldo le dio un patada a Messi” el verbo dar es del tipo “algo a alguien”. Sintácticamente no hay diferencia entre “dar algo a alguien (Messi)” y “dar algo a algo” como en “Ronaldo le dio una patada al balón”.

G 1 PRONOMBRES DE OBJETO INDIRECTO. TERCERA PERSONA (le, les), REDUNDANCIA.

Ejercicios

Complete las oraciones con el pronombre de objeto indirecto correspondiente (me, te, le, nos, os/les (España/América), les) y subraye el elemento redundante de la oración. Ejemplos:

Anoche mandé un correo a ti; no a él
Anoche..... mandé un correo a Julia

Anoche te.... mandé un correo a ti; no a él
Anochele mandé un correo a Julia

1. Juanito dio un golpe a otro niño.
2. Juanito dio un golpe a una niña.
3. Juanito dio un golpe a una mesa.
4. Juanito dio un golpe a mí, ¡no puedo creerlo!
5. Juanito..... dio varios golpes a su tía y a mí.
6. recomiendo ese restaurante solo a vosotros, es un pequeño secreto.
7. recomiendo ese restaurante solo a ustedes, es un pequeño secreto.
8. El dictador perdonó la vida al acusado.
9. María mandó rosas a mis hermanos y a mí.
10. expliqué los pronombres a los estudiantes de la mañana.
11. expliqué los pronombres a Peter.
12. expliqué los pronombres a Sarah.
13. El maestro explicó los pronombres a Martha y a mí.
14. María regaló un coche a su hijo cuando cumplió dieciocho años.
15. Se enfadó tanto cuando perdió su equipo que dio una patada a la tele.
16. El acusado dijo la verdad al juez.
17. El niño contó su viaje a Nueva York a nosotros pero no a sus padres.
18. María, esta tarde haré el examen a tu hermano y a ti.
19. regalaremos algo a ella pero no a él.
20. Había mucha gente en el aula pero el profesor solo preguntaba a mí.
21. aconsejo a todos ustedes no salir por la noche en esta ciudad porque es peligroso.
22. digo esto a ti, a nadie más.
23. ¿..... pediste la guitarra a Juan?
24. Ya sé que prestaste dinero a Pedro y a Rosa.
25. Mamá conoce muy bien a ti y a mí, somos sus hijos.
26. El abogado repitió lo mismo una y otra vez a su cliente.
27. Tú juras que devolviste el libro a mí, en persona, pero yo no me acuerdo.

H. PRONOMBRES DE OBJETO INDIRECTO + VERBO + OBJETO DIRECTO

Complete las respuestas con el pronombre de objeto indirecto adecuado (me, te, le, nos, os/les, les) y el tiempo verbal correspondiente (presente, pretérito o futuro).

¿Me prestas el coche? No, notepresto..... el coche.

- | | |
|--|--------------------------------------|
| 1. ¿A qué hora me mandaste el correo? | el correo a las once. |
| 2. ¿Quién te recomendó el restaurante? | Juan el restaurante. |
| 3. ¿Le dirás la verdad a tu madre? | No, no la verdad. |
| 4. ¿Nos contarás la verdad? | Sí, la verdad. |
| 5. ¿Quién te regaló la camisa? | Mi padre la camisa. |
| 6. ¿Quién te explicó los pronombres? | Mi maestro los pronombres. |
| 7. ¿Le pediste el coche a tu padre? | Sí, el coche. |
| 8. ¿Me traerás café de Costa Rica? | café. |
| 9. ¿Le lavaste la cabeza al niño? | No, no la cabeza. |
| 10. ¿Quién le cortó el pelo al niño? | Su madre el pelo. |
| 11. ¿Le prestaste dinero a Pedro? | Sí, \$100. |
| 12. ¿Os dieron el préstamo? | Sí, el préstamo. |
| 13. ¿Cuándo me devolverás el libro? | el libro mañana. |
| 14. ¿Le llevarás un bocadillo a Juan? | No, no un bocadillo. |
| 15. ¿Me dejas la bici? | No, no la bici. |
| 16. ¿Nos mandaste una postal desde la playa? | Sí, varias postales. |
| 17. Papá, ¿me compras un helado? | No, no un helado. |
| 18. Papá, ¿nos compras un helado? | No, no un helado. |
| 19. ¿Le vendiste el carro a Juan? | Sí, el carro. |
| 20. ¿El vecino les compró la casa a ti y a Juan? | Sí, el vecino la casa. |
| 21. Papá, ¿luego nos contarás un cuento? | Sí, luego un cuento. |
| 22. ¿Le llevarás un perfume a tu madre? | un perfume. |
| 23. ¿Dónde te robaron la cartera? | la cartera en la calle. |
| 24. ¿Le quitaste la tableta al niño? | Sí, la tableta por maleducado. |
| 25. Juan, Luis, ¿les puso tarea la maestra? | No, no tarea. |
| 26. ¿Me cuentas el final de la peli? | No, no el final. |
| 27. ¿Os dieron las gracias? | Sí, las gracias. |

28. ¿Juan os pidió ayuda? Sí, ayuda.
29. ¿Me mandas la dirección? Sí, la dirección por correo.

I. ORDEN DE LOS PRONOMBRES DE OBJETO INDIRECTO Y DE OBJETO INDIRECTO.
Pronombre de OI + pronombre de OD + verbo

Complete las respuestas con el pronombre de objeto indirecto (me, te, os, nos) y con el pronombre de objeto directo adecuados (me, te, lo/la, nos, os, los/las) y con el tiempo verbal correspondiente (presente, pretérito o futuro).

¿Me prestas el coche? No, no te lo presto.

1. ¿Quién te mandó las rosas? Juan.
2. ¿Quién os vendió el piano? Juan.
3. ¿Nos explicará usted los pronombres? Sí, mañana.
4. ¿Me das un beso apasionado? Sí, ahora mismo.
5. ¿Nos traerás las "chelas"? Sí,
6. ¿Tú me regalaste este diccionario? Sí, yo
7. ¿El abuelo os contó un cuento anoche? Sí, antes de ir a la cama.
8. ¿Me prestarás tu cámara digital? Sí, por supuesto,
9. ¿Nos vendes tu carro? No,
10. ¿Me devolviste el libro? Sí, hace un mes.
11. ¿Julián te ofreció su casa? No, no
12. ¿Nos pedirás más tiempo? Sí,
13. ¿Nos explicara estas ecuaciones? Sí, mañana
14. ¿Me das un abrazo? Sí, ahora mismo.
15. ¿Rosario te pagará el recibo de luz? No, no
16. ¿Me enviarás una tarjeta navideña? Sí, para nochebuena
17. ¿Nos mandaste las instrucciones? Sí, anoche.
18. ¿Por qué no nos enviaste un correo? No porque no había wifi.
19. ¿Te devolví los \$100? No recuerdo. Sí, hace un mes.
20. ¿Juan nos prestó la cámara? No, su hermano.
21. ¿Quién te recomendó el restaurante? Juan.

22. ¿Quién te corrigió la tarea? el maestro.

J. LOS PRONOMBRES DE OBJETO INDIRECTO “LE” Y LES CON PRONOMBRES DE OBJETO DIRECTO. Pronombre de OI + pronombre de OD + verbo

A la pregunta “¿le mandaste el informe al jefe?” sería incorrecto contestar “ sí, ~~le~~ mandé”. Lo correcto es “sí, se lo mandé” (“se” es el jefe; “lo” es el informe). “Se” sustituye a “le” para evitar cacofonía, la repetición del sonido “ele” -“~~le~~ mandé”- produce un sonido indeseado, desagradable, que se evita usando “se” en vez de “le”. Sucede lo mismo con el pronombre plural “les”: “¿Les mandaste el informe a los jefes? Sí, se lo mandé” (“se” es los jefes; “lo” es el informe). Sería incorrecto decir “sí, ~~les~~ mandé”.

Complete las respuestas con el pronombre de objeto indirecto (me, te, le, nos, os/les, les) y con el pronombre de objeto directo adecuados (me, te, lo/la, nos, os, los/las) y con el tiempo verbal correspondiente (presente, pretérito o futuro. Nota: son casi las mismas preguntas del ejercicio H).

- | | |
|--|---------------------|
| ¿Le pediste las llaves a la directora? | Sí, se las pedí. |
| 1. ¿A qué hora me mandaste el correo? | a las once. |
| 2. ¿Quién te recomendó el restaurante? | Juan. |
| 3. ¿Le dirás la verdad a tu madre? | No, no |
| 4. ¿Nos contarás la verdad? | Sí, |
| 5. ¿Quién te regaló la camisa? | Mi padre |
| 6. ¿Quién te explicó los pronombres? | Mi maestro |
| 7. ¿Le pediste el coche a tu padre? | Sí, |
| 8. ¿Le lavaste la cabeza al niño? | No, no |
| 9. ¿Quién le cortó el pelo al niño? | su madre. |
| 10. ¿Le prestaste dinero a Pedro? | Sí, |
| 11. ¿Os dieron el préstamo? | Sí, |
| 12. ¿Cuándo me devolverás el libro? | mañana. |
| 13. ¿Me dejas la bici? | No, no |
| 14. ¿Le vendiste el carro a Juan? | Sí, |
| 15. ¿El vecino les compró la casa a ti y a Juan? | Sí, el vecino |
| 16. Papá, ¿luego nos contarás un cuento? | Sí, luego |
| 17. ¿Le llevarás ese perfume a tu madre? | Sí, |
| 18. ¿Dónde te robaron la cartera? | en la calle. |

- | | |
|--------------------------------------|---------------------------|
| 19. ¿Le quitaste la tableta al niño? | Sí, por maleducado. |
| 20. ¿Me cuentas el final de la peli? | No, no |
| 21. ¿Os dieron las gracias? | Sí, |
| 22. ¿Juan os pidió ayuda? | Sí, por maleducado. |
| 23. ¿Me mandas la dirección? | Sí, por correo. |

K RESPUESTAS

B Comprensión auditiva o lectora

1. b) Sí. 2. b) Su madre. 3) b) No. 4) b) Lelo. 5) b) Mi novia.

D Vocabulario y expresiones idiomáticas

1. Pasado mañana.
2. Le da la gana.
3. Arete.
4. Prestas / pido prestada
5. Chulo.
6. Bruto.
7. Lelo.
8. Pendientes.
9. Cosa de.
10. Brutos.
11. Bobos.
12. Apuro.
13. Chulo.

E Pronombres de objeto directo. El objeto directo antes del verbo

1. El diccionario lo compré la semana pasada.
2. A María y a Juan los vi el viernes pasado.
3. El artículo lo leímos para la clase.
4. El podcast lo oyó en su celular.
5. La comida mexicana la traeremos la semana que viene.
6. La paella Ernesto la preparaba cada vez que lo visitábamos.
7. A los clientes Martha los atendía en la recepción.
8. El apartamento Julián y yo lo rentaremos.
9. A la abuela mis primos la visitaron la semana pasada.
10. Las noticias las veo todos los días.
11. A María y a Zach los visito de vez en cuando.
12. El café Rubén lo toma solamente por las tardes.
13. El coche la propia familia Godínez lo reparó porque no encontraron a un mecánico.
14. Los alimentos la mesera los sirve con mucho cuidado.
15. La sala la barrí ayer.
16. El tequila lo compraron en la tienda de la esquina.

17. El pavo lo horneó durante muchas horas.
18. ¡El apartamento lo limpiamos y ordenamos en un santiamén!
19. La carrera ciclista la seguimos por internet.
20. Las mejores fotos las tomaban cuando viajábamos juntos.
21. El reporte lo prepararás mientras almuerzas.
22. ¡El celular lo veía cada tres minutos!

F 1 Pronombres de objeto indirecto (me, te nos, os) + verbo + objeto directo Ejercicios

1. El director nos envió un correo importante.
2. Pedro os manda saludos.
3. ¿Cuándo te presté los \$100?
4. Julián siempre nos regala algo en Navidad.
5. El profesor me explicó de manera muy sencilla los pronombres de objeto indirecto.
6. ¿Me prestas tu coche este sábado?
7. ¿Por qué el contador no te recomendó desgravar la hipoteca?
8. Elena os dará una fiesta de bienvenida.
9. ¿Qué me regalarás para mi cumpleaños?
10. Os compraremos la tarta de chocolate si os portáis bien.
11. Mamá, ¿me explicas cómo se hacen los bebés"?
12. ¿Me mandarás flores en cada aniversario?
13. El repartidor nos trajo la pizza veinte minutos tarde.
14. ¿Cuándo te enseñaron la casa?
15. José Luis era muy amable. Siempre nos ofrecía ayuda.
16. ¿Por cuánto dinero os vendieron el apartamento?
17. ¿Con qué frecuencia te enviaba correos electrónicos?
18. ¿Te contó todo sobre su divorcio?
19. Nunca me devolvió la cámara fotográfica.
20. Nos pidió la dirección del abogado.
21. Sí, Ana María me recomendó el podcast.
22. "Te explicaré otra vez cómo funciona.
23. La enfermera me trae la comida al mediodía.

G 1 Pronombres de OI. Tercera persona (le, les), redundancia

1. Juanito le dio un golpe a otro niño.
2. Juanito le dio un golpe a una niña.
3. Juanito le dio un golpe a una mesa.
4. Juanito me dio un golpe a mí, ¡no puedo creerlo!
5. Juanito nos dio varios golpes a su tía y a mí.
6. Os recomiendo ese restaurante solo a vosotros, es un pequeño secreto.
7. Les recomiendo ese restaurante solo a ustedes, es un pequeño secreto.
8. El dictador le perdonó la vida al acusado.
9. María nos mandó rosas a mis hermanos y a mí.
10. Les expliqué los pronombres a los estudiantes de la mañana.
11. Le expliqué los pronombres a Peter.
12. Le expliqué los pronombres a Sarah.
13. El maestro nos explicó los pronombres a Martha y a mí.
14. María le regaló un coche a su hijo cuando cumplió dieciocho años.

15. Se enfadó tanto cuando perdió su equipo que le dio una patada a la tele.
16. El acusado le dijo la verdad al juez.
17. El niño nos contó su viaje a Nueva York a nosotros pero no a sus padres.
18. María, esta tarde os haré (les haré, en América) el examen a tu hermano y a ti
19. Le regalaremos algo a ella pero no a él.
20. Había mucha gente en el aula pero el profesor solo me preguntaba a mí.
21. Les aconsejo a todos ustedes no salir por la noche en esta ciudad porque es peligroso.
22. Te digo esto a ti, a nadie más.
23. ¿Le pediste la guitarra a Juan?
24. Ya sé que les prestaste dinero a Pedro y a Rosa.
25. Mamá nos conoce muy bien a ti y a mí, somos sus hijos.
26. El abogado le repitió lo mismo una y otra vez a su cliente.
27. Tú juras que me devolviste el libro a mí, en persona, pero yo no me acuerdo.

H Pronombres de objeto indirecto + verbo + objeto directo

1. Te mandé el correo a las once.
2. Juan me recomendó el restaurante.
3. No, no le diré la verdad.
4. Sí, os contaré la verdad (España) / Sí, les contaré la verdad (América).
5. Mi padre me regaló la camisa.
6. Mi maestro me explicó los pronombres.
7. Sí, le pedí el coche.
8. Te traeré café.
9. No, no le lavé la cabeza.
10. Su madre le cortó el pelo.
11. Sí, le presté \$100.
12. Sí, nos dieron el préstamo.
13. Te devolveré el libro mañana.
14. No, no le llevaré un bocadillo.
15. No, no te dejo la bici.
16. Sí, os mandé varias postales (España) / Si les mandé varias postales (América).
17. No, no te compro un helado.
18. No, no os compro un helado (España) / No, no les compro un helado (América).
19. Sí, le vendí el carro.
20. Sí, el vecino nos compró la casa.
21. Sí, luego os contaré un cuento (España) / Luego les contaré un cuento (América).
22. Le llevaré un perfume.
23. Me robaron la cartera en la calle.
24. Sí, le quité la tableta por maleducado.
25. No, no nos puso tarea.
26. No, no te cuento el final.
27. Sí, nos dieron las gracias.
28. Sí, nos pidió ayuda.
29. Sí, te mando la dirección por correo.

I. Orden de los pronombres de objeto indirecto y pronombres de objeto directo

1. Me las mandó Juan.
2. Nos lo vendió Juan.

3. Sí, os los explicaré mañana.
4. Sí, te lo daré ahora mismo.
5. Sí, os las traeré.
6. Sí, yo te lo regalé.
7. Sí, nos lo contó antes de ir a la cama.
8. Sí, por supuesto te la prestaré.
9. No, no os lo venderé.
10. Sí, te lo devolví hace un mes.
11. No, no me la ofreció.
12. Sí, os lo pediré.
13. Sí, mañana os las explicaré.
14. Sí, te lo doy ahora mismo.
15. No, no me lo pagará.
16. Sí, te la enviaré para nochebuena.
17. Sí, os las mandé anoche.
18. No os lo envié porque no había wifi.
19. Sí, me los devolviste hace un mes.
20. No, me la prestó su hermano.
21. Me lo recomendó Juan.
22. Me la corrigió el maestro.

J Pronombres de OI (incluyendo “le” y “les”) + pronombre de OD + verbo

1. Te lo mandé a las once.
2. Me lo recomendó Juan.
3. No, no se la diré.
4. Sí, os la contaré.
5. Mi padre me la regaló.
6. Mi maestro me los explicó.
7. Sí, se lo pedí.
8. No, no se la lavé.
9. Se lo cortó su madre.
10. Sí, se lo presté.
11. Sí, nos lo dieron.
12. Te lo devolveré mañana.
13. No, no te la dejo
14. Sí, se lo vendí.
15. Sí, nos la compró.
16. Sí, luego os lo contaré.
17. Sí, se lo llevaré.
18. Me la robaron en la calle.
19. Sí, se la quité por maleducado.
20. No, no te lo cuento.
21. Sí, nos las dieron.
22. Sí, nos la pidió.
23. Sí, te la mando correo.